

Proyecto Trama, Red de Trabajadores de la Cultura es una iniciativa impulsada por una asociación de instituciones claves de la cultura en Chile: Matucana 100, Balmaceda Arte Joven, el Observatorio de Políticas Culturales (OPC), el Programa Santiago Creativo de CORFOACTI y la Corporación Santiago Innova, con el financiamiento de la Unión Europea.

El **Proyecto Trama** busca aumentar los estándares de empleabilidad y la sustentabilidad económica del sector artístico-cultural chileno a través de cuatro ejes principales:

1. **Un mercado para las artes potenciado**, que requerirá la construcción de redes intercomunales en macrozonas, incluyendo ferias de programación, convenios de circulación, e incubación de emprendimientos culturales; entre otros.
2. **Los actores públicos, privados y de la sociedad civil articulados**, mediante actividades tales como mesas de trabajo territoriales y formulación de propuestas de políticas públicas.
3. **Los trabajadores del sector cultural profesionalizados** en gestión y capacidades técnicas.
4. **La sensibilización y capacitación para que los derechos de los trabajadores del sector cultural sean respetados.**

La iniciativa se implementará en cuatro regiones del país -Antofagasta, Valparaíso, Metropolitana y El Maule- y tendrá una duración de tres años. A lo largo del proyecto, cada institución aportará su experiencia y conocimientos especializados, haciéndose cargo de aquellas actividades en las que posee mayor competencia, pero siempre buscando la colaboración y retroalimentación de las demás entidades.

Proyecto Trama se inicia con un estudio en profundidad sobre la situación de los trabajadores y entidades de la cultura en dichas regiones a cargo del Observatorio de Políticas Culturales. Este estudio permitirá conocer quiénes conforman este campo; cuántos son, y en qué condiciones se encuentran. De esta forma, se podrá determinar las principales necesidades y áreas carenciadas para el diseño de las capacitaciones y otros componentes del Proyecto.

Para la realización del estudio, se está solicitando la cooperación de diversas entidades del sector cultural y se está realizando una encuesta online dirigida a los/as trabajadores/as de la cultura de las cuatro regiones mencionadas. A este **Catastro de Trabajadores de la Cultura** se puede acceder mediante el sitio web www.observatoriopoliticasculturales.cl

