



Agenda Legislativa en Cultura

Marzo 2019

Este informe analiza los proyectos de ley sobre cultura que se tramitan actualmente en el Congreso. Forma parte del programa de Seguimiento de Políticas Culturales del OPC, que tiene como objetivo contribuir al debate y perfeccionamiento de las estrategias de desarrollo del sector cultural. Otros informes del programa son: “Presupuesto de Cultura”, “Análisis de Compromisos Presidenciales” y “Análisis Fondos de Cultura”.

AGENDA LEGISLATIVA EN CULTURA

Informe sobre estado de avance de los proyectos de ley para el sector cultural hasta el 31 de enero de 2019

1. Aspectos metodológicos

Se consideraron como “proyectos de ley culturales” aquellos que, en caso de ser aprobados, comprometerán alguno de los ámbitos del sector cultural¹. Bajo este parámetro se encontraron un total de 79 iniciativas, de las cuales cinco fueron aprobadas durante el año 2018 y 19 se archivaron (es decir salieron de tramitación). Sus aspectos más relevantes fueron sistematizados en una base de datos que se pone a disposición de los interesados en el portal del OPC². Para el análisis de los proyectos que tuvieron o no algún tipo de movimiento se consideró el total de iniciativas tramitadas durante el 2018, incluidos los proyectos aprobados que por tanto salieron de tramitación y aquellos que fueron archivados. Para el resto del análisis se consideraron sólo las iniciativas que se encuentran en trámite en el Congreso hasta la fecha de cierre del presente informe³, sin considerar los proyectos aprobados ni archivados.

El estudio tiene como fuente el sistema de información de tramitación de proyectos tanto del Senado⁴ como de la Cámara de Diputados⁵, y considera las iniciativas en trámite hasta enero del año 2019, momento en que se cierra el período de trabajo parlamentario del 2018. Por lo que el período analizado es el 2018.

La búsqueda se realizó en base a palabras clave tales como “cultura”, “patrimonio”, “artistas”, “arte”, “música”, “literatura”, “teatro”, “circo”, “danza”, “artesanía”, “artes escénicas”, “artes visuales” y “pintura”, entre otras. Asimismo, se revisaron todos los proyectos encontrados en tramitación en las comisiones encargadas del tema al interior del Parlamento, específicamente la

¹ Por sector cultural se entiende *el campo específico donde los agentes culturales intervienen por medio de las políticas culturales*. Para llegar a esta definición se utilizó el Marco de Estadísticas Culturales de la UNESCO (2009) que considera como dominios del sector los siguientes ámbitos: *Patrimonio cultural y natural; Presentaciones artísticas y celebraciones; Artes visuales y artesanía; Libros y prensa; Medios audiovisuales e interactivos, y Diseño y servicios creativos*. Por agentes culturales, en tanto, se entenderá a “*aquellos autores que intervienen o pueden intervenir en la articulación de las políticas culturales*” (Martinell, 1999). Estos se pueden clasificar en tres grandes grupos: *administración pública, instituciones sin fin de lucro y sector privado*.

² La matriz consideró la siguiente información: fecha de ingreso, movimientos, origen de la iniciativa, autor(es), existencia de informes, tipo de urgencias y descripción del contenido del proyecto, entre otros aspectos. Además se registra el enlace al texto original del proyecto.

³ Fines de enero del año 2019.

⁴ Sitio web disponible en: <<http://www.senado.cl/appsenado/templates/tramitacion/index.php>>.

⁵ Sitio web disponible en: <<https://www.camara.cl/>>.

de “Cultura, Artes y Comunicaciones” de la Cámara de Diputados, y la de “Educación y Cultura” del Senado⁶.

Los proyectos encontrados y analizados son⁷:

Cuadro 1: Proyectos de ley sobre cultura en el Congreso período 2018

N°	Nombre	N° Boletín	Estado
1	Modifica la ley N° 18.838, que Crea el Consejo Nacional de Televisión, y la ley N° 19.925, sobre Expendio y Consumo de Bebidas Alcohólicas, para regular la publicidad de bebidas alcohólicas	12342-24	En tramitación (ingresado en 2018)
2	Modifica la ley N° 17.288, sobre Monumentos Nacionales, para aumentar la pena aplicable al hurto de monumentos nacionales (refundido con 12175-24)	12296-24	En tramitación (ingresado en 2018)
3	Modifica la ley N° 19.300, Orgánica Constitucional de Bases del Medio Ambiente, con el objeto de establecer mecanismos de protección de la cultura y formas de vida de la población en la aplicación de instrumentos de gestión ambiental.	12274-12	En tramitación (ingresado en 2018)
4	Modifica la ley N° 17.288, sobre Monumentos Nacionales, para regular los patrimonios culturales (refundido con 12296-24)	12175-24	En tramitación (ingresado en 2018)
5	Declara el 25 de marzo de cada año como el día nacional de la cultura Chinchorro.	12015-04	En tramitación (ingresado en 2018)
6	Modifica la ley N° 20.959, que Extiende la aplicación de la ley N° 20.243, que establece normas sobre los derechos morales y patrimoniales de los intérpretes de las ejecuciones artísticas fijadas en formato audiovisual, para extender y hacer efectivo el derecho de artistas y creadores audiovisuales, a percibir remuneración por sus creaciones	11927-24	Aprobado
7	Modifica la ley N° 18.838, que Crea el Consejo Nacional de Televisión, para asegurar la exhibición de producción cinematográfica chilena en el porcentaje y horario que indica	11867-24	En tramitación (ingresado en 2018)
8	Regula el arte gráfico urbano, establece condiciones para su desarrollo y sanciona rayados no autorizados	11810-24	En tramitación (ingresado en 2018)
9	Modifica la ley N° 20.370, General de Educación, para incorporar la enseñanza de la cultura y folklore nacional en los establecimientos educacionales	11773-04	Archivado
10	Establece el 15 de abril de cada año como el Día Nacional de la Paz a través de la Cultura, las Artes y el Patrimonio	11534-24	Aprobado
11	Establece el segundo sábado de octubre como el Día del Artista Local	11490-24	En tramitación
12	Sobre fomento de las artes escénicas	11408-24	En tramitación
13	Fija el 4 de julio de cada año como el Día Nacional del Cuequero y la Cuequera	11401-24	Aprobado
14	Declara el 20 de octubre de cada año como el Día Nacional de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo	11332-24	Aprobado
15	Establece el Día Nacional de la Conservación y Protección del Patrimonio Natural de Chile	11047-12	En tramitación
16	Establece el 16 de noviembre de cada año como el Día Nacional de la Creatividad	10985-24	En tramitación
17	Sobre protección del patrimonio cultural tangible o material de los pueblos y comunidades indígenas	10936-04	En tramitación

⁶ No se consideraron en el análisis los proyectos relativos a autorizaciones para erigir monumentos, declaratorias de días y/o propuestas de cambio de nombre de instituciones, que aunque forman parte de la labor de las comisiones encargadas de los proyectos culturales de ambas cámaras, no apuntan a solucionar problemáticas del sector cultural sino más bien corresponden a un tipo de trámite específico, con la excepción de aquellos que se insertan completamente los dominios culturales. No obstante en la matriz de sistematización se puede encontrar un listado de estos proyectos.

⁷ Acompaña al nombre del proyecto el número de boletín mediante el cual es posible identificar la iniciativa al interior del Congreso.

18	Modifica la ley N°17.288, sobre Monumentos Nacionales, para establecer la obligación de soterrar el cableado que pudiera afectar a los lugares declarados monumentos históricos	10881-24	En tramitación
19	Modifica la ley N° 17.288, que legisla sobre monumentos nacionales; modifica las leyes 16.617 y 16.719 y deroga el decreto ley 651, de 17 de octubre de 1925, con el fin de introducir protecciones electrónicas a las piezas o colecciones de los museos que indica	10875-04	En tramitación
20	Modifica el artículo 4° de la ley N°19.132, crea empresa Televisión Nacional de Chile, para eliminar el carácter de secreta a la sesión en que el Senado se pronuncia sobre el nombramiento de los miembros de su Directorio	10824-04	En tramitación
21	Sobre reconocimiento y protección del patrimonio cultural indígena y prevención y sanción de la biopiratería	10772-04	En tramitación
22	Establece beneficio en favor de las personas mayores de 75 años en lo que respecta al costo de ingreso a espectáculos culturales	10761-18	En tramitación
23	Modifica la ley N° 18.838, que Crea el Consejo Nacional de Televisión, con el propósito de resguardar la difusión de producción nacional a través de los canales de televisión	10714-24	Archivado
24	Modifica diversos cuerpos legales para establecer la prohibición absoluta de tenencia de animales vivos para su exhibición y empleo en circos y espectáculos circenses	10689-12	En tramitación
25	Modifica la ley N°17.288, sobre Monumentos Nacionales, para establecer el derecho a compensación económica en favor del propietario de un inmueble declarado monumento histórico	10630-24	En tramitación
26	Establece el 19 de marzo de cada año como Día del Artesano	10648-24	En tramitación
27	Modifica la ley N° 20.216, que Establece normas en beneficio del circo chileno, para efectos de prohibir la actuación con animales amaestrados	10524-06	En tramitación
28	Modifica la ley N° 19.981, sobre fomento audiovisual, para establecer un porcentaje obligatorio de exhibición de obras audiovisuales de producción cinematográfica nacional	10400-24	Archivado
29	Establece el día de la Cultura Chinchorro	10289-24	En tramitación
30	Reconoce a los pueblos originarios y el carácter multicultural de la Nación chilena	10281-07	En tramitación
31	Modifica la ley N° 20.422, que establece normas sobre igualdad de oportunidades e inclusión social de personas con discapacidad, para incorporar la lengua de señas o el subtítulo oculto en los programas de contenido infantil o cultural	10279-31	En tramitación
32	Aprueba el Convenio de Cooperación entre el Gobierno de la República de Chile y el Gobierno de la República de Ecuador para la Protección, Conservación, Recuperación y Restitución de Bienes de Patrimonio Cultural, que hayan sido materia de robo, hurto, saqueo, transporte, receptación, tráfico y/o comercialización ilícitos, suscrito en Santiago, República de Chile, el 26 de julio de 2012	10273-10	Aprobado
33	Modifica el Código del Trabajo para incorporar a las y los modelos de pasarela y publicitarios en el estatuto contractual de los trabajadores de artes y espectáculos	10266-13	En tramitación
34	Establece el Día Nacional de la Creación Artística	10247-24	Archivado
35	Modifica la ley N°19.253 que Establece normas sobre protección, fomento y desarrollo de los indígenas, y crea la Corporación Nacional de Desarrollo Indígena, en materia de valoración y promoción de los idiomas indígenas	10178-24	Archivado
36	Reforma constitucional sobre patrimonio histórico cultural de la nación	10093-07	En tramitación
37	Dispone una cuota de exhibición pública de libros de autores nacionales, en librerías o establecimientos de venta de libros	10083-24	Archivado

38	Modifica la ley N° 19.733 para establecer la obligación de depósito de impresos en la Biblioteca del Congreso Nacional	10060-04	En tramitación
39	Modifica las leyes N°20.422 y N°19.928, para incorporar el lenguaje de señas en los programas de televisión con contenido musical y espectáculos musicales en vivo	9819-24	En tramitación
40	Establece la obligatoriedad de otorgar seguros a viviendas declaradas monumentos nacionales o monumentos históricos	9760-24	En tramitación
41	Modifica el Código Penal para sancionar a quienes atenten contra monumentos nacionales o sitios declarados patrimonio de la humanidad	9758-07	En tramitación
42	Modifica el Código Penal y la ley N° 17.288, para sancionar el rayado en bienes públicos y privados, y aumentar las sanciones por daño en inmuebles ubicados en sitios declarados patrimonio de la humanidad	9750-07	En tramitación
43	Incorpora, en el numeral 8° del artículo 19 de la Constitución Política, el deber del Estado de promover la preservación y recuperación de la biodiversidad genética y de los saberes ancestrales vinculados a ésta, así como el uso, la conservación y el intercambio libre de semillas	9649-12	Archivado
44	Sobre reconocimiento, amparo de los derechos lingüísticos de los pueblos indígenas de Chile	9412-04	Archivado
45	Modifica Código Penal con objeto de sancionar el rayado no autorizado, en la propiedad pública o particular y en bienes de valor histórico o patrimonial	9395-07	En tramitación
46	Modifica Ley N° 17.288 sobre Monumentos Nacionales, estableciendo beneficio de excusión respecto del propietario de un bien declarado monumento nacional	9317-04	En tramitación
47	Modifica ley N° 17.288 sobre monumentos nacionales, para establecer a la educación, como función preponderante de los museos y monumentos nacionales existentes en Chile	9310-04	En tramitación
48	Declara Fiesta de San Sebastián de Yumbel, patrimonio cultural inmaterial de la Nación	9240-24	Archivado
49	Modifica ley N° 17.288, con el objeto de aplicar a los meteoritos y cráteres meteoríticos, determinadas disposiciones referentes a los monumentos arqueológicos	9194-04	Archivado
50	Declara la Fiesta de La Tirana, patrimonio cultural inmaterial de la nación y fija normas para su organización	9103-24	En tramitación
51	Establece el día del rock chileno	9062-24	En tramitación
52	Modifica Código Penal, estableciendo una nueva figura del delito de daños a la propiedad, por el rayado no autorizado en la propiedad pública o particular y en bienes de valor histórico o patrimonial	8755-07	En tramitación
53	Reforma Constitucional que consagra dominio público sobre los recursos genéticos y reconoce derechos sobre conocimientos a comunidades indígenas	8751-07	En tramitación
54	Agrega a Ley N° 19.981, sobre Fomento Audiovisual, un Capítulo IV sobre cuotas de pantalla	8620-24	En tramitación
55	Declárese la ciudad de Arica como "Capital de la cueca"	8578-24	En tramitación
56	Declara la comida típica chilena patrimonio cultural inmaterial de la Nación	8490-24	Archivado
57	Establece sanción para el cumplimiento de lo dispuesto en la Ley N° 20.243, sobre derechos morales y patrimoniales de intérprete de ejecución artística audiovisual	8365-24	Archivado
58	Regula la exhibición y ejecución artística en los bienes nacionales de uso público	8335-24	En tramitación
59	Modifica ley N° 19.169 que Establece Normas sobre Otorgamiento de Premios Nacionales	7912-24	En tramitación
60	Proyecto de ley relativo a la protección del patrimonio histórico indígena y los bienes culturales del país	7798-04	Archivado
61	Modifica el Código del Trabajo, estableciendo normas de protección de los trabajadores independientes de las artes y espectáculos	7762-13	En tramitación

62	Establece sanciones para aquellos que menoscaben o destruyan el inmobiliario en sectores declarados Patrimonio de la Humanidad, mediante el uso de rayados, grafitis y cualquier otra expresión escrita no autorizada	7620-07	En tramitación
63	Modifica ley N° 17.288, integrando un representante del Colegio de Arqueólogos de Chile A.G., al Consejo de Monumentos Nacionales	7405-24	Archivado
64	Modifica Código del Trabajo, en materia de contrato especial de trabajo de los trabajadores de artes y espectáculos, dotando de mayor eficacia la aplicación de las normas de dicho contrato	7258-13	En tramitación
65	Establece Reforma constitucional que consagra el respeto por la lengua castellana y los idiomas de los pueblos originarios de Chile	7208-07	En tramitación
66	Modifica Art. 19 N° 25, de la Constitución Política de la República, con el objeto de establecer como deber del Estado, la protección del patrimonio natural y cultural	7181-07	En tramitación
67	Modifica la ley N° 19.928, sobre fomento de la música chilena, para establecer los requisitos que deben cumplir los conciertos y eventos musicales que se presenten en Chile	6110-24	En tramitación
68	Modifica el artículo 38 de la ley N° 17.288, sobre Monumentos Nacionales, agregando nuevos incisos para la aplicación de penas accesorias y pago por daños	5993-04	En tramitación
69	Regula el secreto profesional en las obras audiovisuales	5987-04	En tramitación
70	Modifica la ley N° 19.227, estableciendo nuevas garantías e incentivos en relación con el fomento del libro y la lectura	5066-24	Archivado
71	Modifica la Constitución Política de la República consagrando el derecho de gozar del Patrimonio cultural e histórico de la Nación	4988-07	En tramitación
72	Establece normas de regulación y protección de la toponimia	4711-24	Archivado
73	Modifica la norma sobre calificación de producción cinematográfica incorporando al concepto de familia como un contenido educativo	4478-04	Archivado
74	Modifica la ley de calificación cinematográfica estableciendo el consumo excesivo de drogas como un contenido pernicioso	4475-04	Archivado
75	Protocolo Adicional a la Convención Americana sobre Derechos humanos en materia de Derechos Económicos, Sociales y Culturales, denominado Protocolo de San Salvador	4087-10	En tramitación
76	Modifica la ley N° 19.169, que establece normas sobre otorgamiento de premios nacionales, integrando al jurado un miembro del Consejo Nacional de la Cultura y de las Artes	3900-04	Archivado
77	Aprueba la Convención sobre Defensa del Patrimonio Arqueológico, Histórico y Artístico de las Naciones Americanas	3746-10	En tramitación
78	Aprueba el Convenio entre el Gobierno de la República de Chile y el Gobierno de la República del Perú, sobre Protección y Restitución de Bienes Culturales y su Anexo, suscrito el 23 de agosto de 2002	3567-10	En tramitación
79	Modifica la ley N° 17.288, sobre Monumentos Nacionales, en lo relativo a los objetos paleontológicos	2905-04	En tramitación

Fuente: Elaboración propia en base a información disponible en sitio web del Congreso.

2. Avances

Se identificaron 79 iniciativas legislativas relacionadas con los dominios culturales en el Congreso. De ellos 5 se convirtieron en ley. Se trata de los siguientes proyectos:

1. Modifica la ley N°20.959, que Extiende la aplicación de la ley N°20.243, que establece normas sobre los derechos morales y patrimoniales de los intérpretes de las ejecuciones artísticas fijadas en formato audiovisual, para extender y hacer efectivo el derecho de artistas y creadores audiovisuales, a percibir remuneración por sus creaciones (moción).
2. Establece el 15 de abril de cada año como el Día Nacional de la Paz a través de la Cultura, las Artes y el Patrimonio (moción).
3. Fija el 4 de julio de cada año como el Día Nacional del Cuequero y la Cuequera (moción).
4. Declara el 20 de octubre de cada año como el Día Nacional de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo (moción).
5. Aprueba el Convenio de Cooperación entre el Gobierno de la República de Chile y el Gobierno de la República de Ecuador para la Protección, Conservación, Recuperación y Restitución de Bienes de Patrimonio Cultural, que hayan sido materia de robo, hurto, saqueo, transporte, receptación, tráfico y/o comercialización ilícitos, suscrito en Santiago, República de Chile, el 26 de julio de 2012 (mensaje)

El primero de ellos corresponde a una modificación muy puntual de la ley 20.959 que establece que el pago de la remuneración por los derechos de directores y guionistas, y a los artistas intérpretes y ejecutantes, referidos en la ley, sea efectuado por el exhibidor y que este no actúe solo como retenedor. Esta iniciativa ingresó el 2018 y fue aprobada en el mismo período.

Otros tres proyectos se refieren a la creación de días “de” y el último aprueba a un convenio de cooperación bilateral con Ecuador.

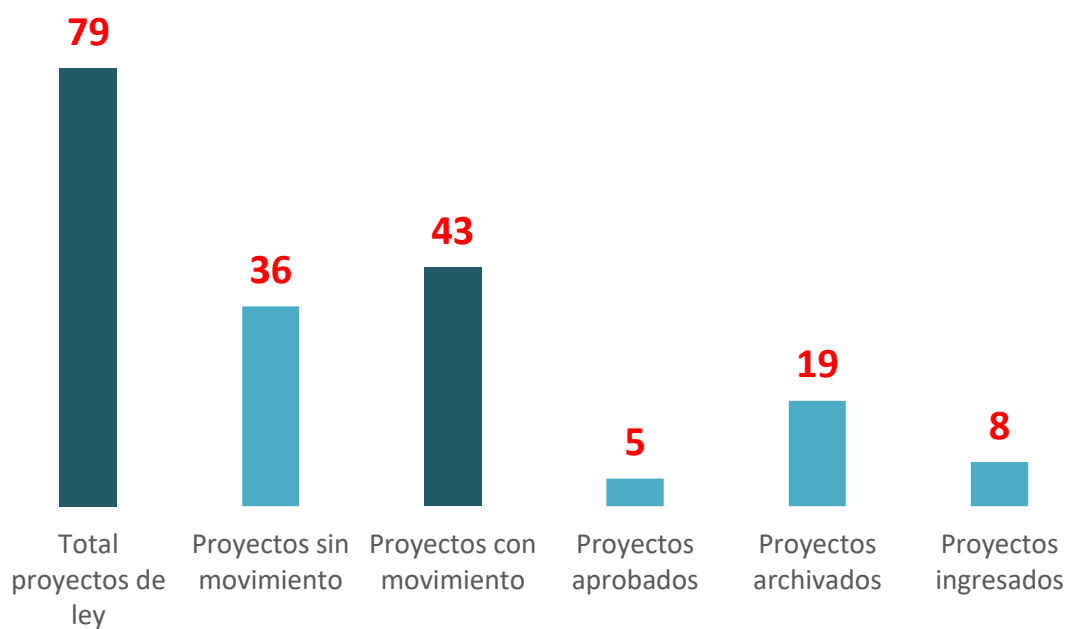
Llama la atención, que a diferencia de otros años, la mayoría de los proyectos aprobados corresponden a iniciativas presentadas por parlamentarios (mociones) y no por el ejecutivo (mensajes) como es habitual.

Por otra parte, el año 2018 fueron archivados 19 iniciativas (salen de tramitación). Tratándose de proyectos que llevaban largo período de inactividad. Esta acción permite un recuento más exacto de lo que efectivamente sucede en el Congreso en materia cultural.

De las 79 iniciativas legislativas relacionadas con cultura, 43 tuvieron algún tipo de movimiento durante el año 2018 (considerando aquellas que fueron archivadas y aprobadas). Un número mucho mayor que el año pasado.

A continuación el resumen del movimiento legislativo de los proyectos culturales:

Gráfico 1: Resumen movimiento legislativo en cultura año 2018

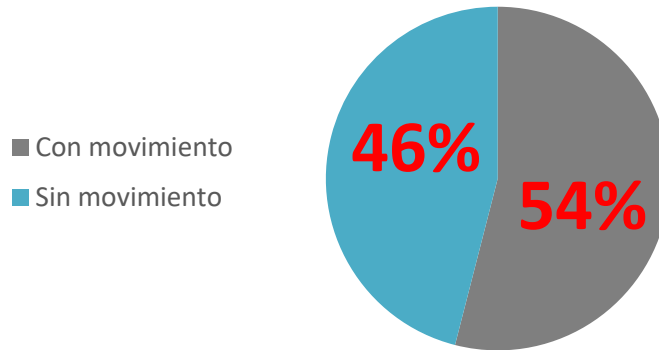


Fuente: Elaboración propia

Es preciso indicar que de los 8 proyectos ingresados 1 de ellos fue aprobado el mismo año, por lo tanto se incluye en los 5 proyectos que se convirtieron en ley.

Considerando el total de los proyectos con algún tipo de movimiento (43) versus los con sin movimiento el porcentaje de tramitación es de 54%. Se trata del primer año, desde este seguimiento (2013) en que la cifra de proyectos con movimiento supera la de sin movimiento.

Grafico 2: Porcentaje de proyectos con movimiento durante el periodo legislativo 2018



N=79

Fuente: Elaboración propia

De los proyectos que no han tenido movimiento existen 23 sin movimiento alguno desde su ingreso, es decir el 29%.

3. Etapa de tramitación de los proyectos de cultura⁸

En relación con la etapa de tramitación en que se encuentran estos proyectos de ley, el 71% (39 iniciativas) está en Primer Trámite Constitucional⁹, lo que significa que se encuentran en el primer proceso de discusión y resolución en la cámara de origen. El 27,2%, correspondiente a quince proyectos, está en Segundo Trámite Constitucional¹⁰, la mayoría en el Senado. Por último, se identifica solo un proyecto en Comisión Mixta, trámite por el que pasan en caso de que no haya acuerdo entre las Cámaras¹¹. Se trata del proyecto que regula el secreto profesional en las obras audiovisuales, que no ha tenido movimiento desde el 2009.

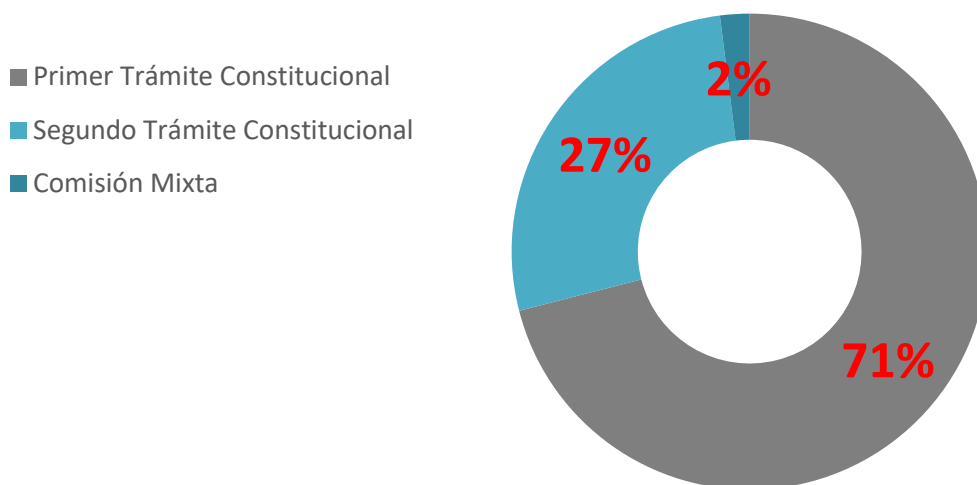
⁸ A partir de aquí el análisis considera solo los proyectos que se encuentran actualmente en tramitación, es decir excluye las iniciativas que se convirtieron en ley y las que fueron archivadas. El total es 55.

⁹ Primera etapa de discusión dentro del proceso de formación de la ley del que es objeto un proyecto en la cámara en la que ingresaron y que incluye la discusión general de sus ideas fundamentales, informes de comisiones y la discusión en particular del articulado.

¹⁰ Etapa de discusión dentro del proceso de formación de la ley del que es objeto un proyecto ya aprobado en la cámara de origen, y que se desarrolla en la cámara revisora, para que ésta lo conozca en general y en particular.

¹¹ Cuando se da acuerdo en la comisión mixta, el proyecto vuelve a ser v por ambas Cámaras, donde requiere de la mayoría de sus miembros presentes para ser aprobado. Hay diversas situaciones que originan estas comisiones, a saber:

Gráfico 4: Etapa de tramitación en la que se encuentran los proyectos de ley en cultura



N=55

Fuente: Elaboración propia

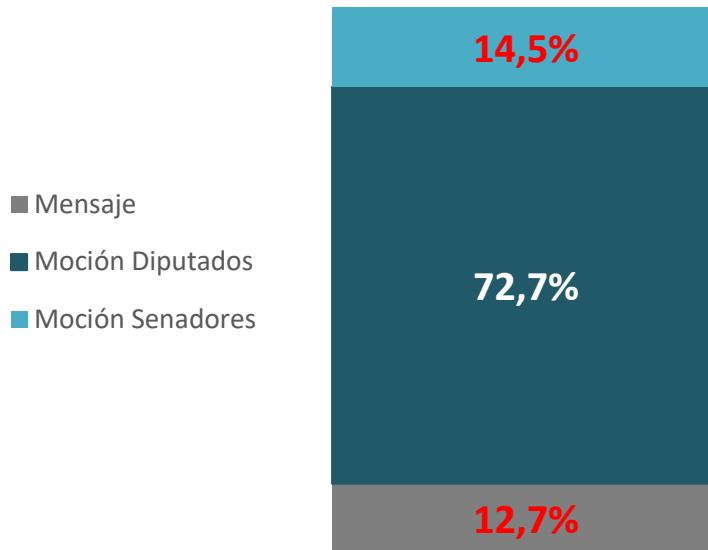
4. Origen de las iniciativas y prioridades

De los 55 proyectos que se encontraron en el Congreso durante el 2018, la gran mayoría XX (48) son “mociones”, es decir, fueron presentados por parlamentarios, lo que equivale a un XX% 87%. De estos XX 48 que conforman la agenda legislativa 2018, cuarenta fueron presentadas por Diputados y solo 8 por Senadores. Por otra parte, el 13% (siete proyectos) corresponde a “mensajes” lo que significa que son iniciativa del Ejecutivo.

A continuación se muestra el porcentaje de mensajes y mociones presentes en la agenda legislativa en cultura, y los que corresponden a diputados y senadores.

Gráfico 5: Origen de los proyectos de ley

-
- Cuando un proyecto es aprobado en la Cámara de Origen y rechazado en la Cámara Revisora.
 - Cuando un proyecto modificado por la Cámara Revisora, es rechazado por la Cámara de Origen e insiste en su proyecto anterior.



N=55

Fuente: Elaboración propia.

Pese a que la mayor cantidad de propuestas son de los parlamentarios, estas no necesariamente tienen un avance importante. En específico de las 48 mociones, solo 17 tuvieron algún tipo de movimiento.

De los 7 proyectos de ley en tramitación que fueron presentados por el Ejecutivo, no hay ninguno que haya sido presentado por el gobierno actual. Los mensajes son:

1. Regula la exhibición y ejecución artística en los bienes nacionales de uso público
2. Modifica ley N° 19.169 que Establece Normas sobre Otorgamiento de Premios Nacionales.
3. Regula el secreto profesional en las obras audiovisuales.
4. Protocolo Adicional a la Convención Americana sobre Derechos humanos en materia de Derechos Económicos, Sociales y Culturales, denominado Protocolo de San Salvador.
5. Aprueba la Convención sobre Defensa del Patrimonio Arqueológico, Histórico y Artístico de las Naciones Americanas
6. Aprueba el Convenio entre el Gobierno de la República de Chile y el Gobierno de la República del Perú, sobre Protección y Restitución de Bienes Culturales y su Anexo, suscrito el 23 de agosto de 2002.
7. Sobre fomento de las artes escénicas

De estos proyectos presentados por el Ejecutivo, solo 2 tuvieron movimiento el año pasado. Ninguno de los 7 mensajes corresponden a iniciativas del actual gobierno, aunque los dos primeros fueron presentados durante la administración pasada de Sebastian Piñera.

Otros tres, se refieren a acuerdo de cooperación internacional y el final, *Sobre fomento de las artes escénicas*, corresponde a una iniciativa del último periodo de Michelle Bachellet y, de ser aprobada, creará el Consejo Nacional para el fomento del teatro, la danza y el circo.

Por otra parte, es importante señalar que el Ejecutivo, en específico el o la Presidente/a, tiene la facultad de otorgar preferencia al despacho de determinados proyectos de ley, por lo tanto, define el ritmo de trabajo en el Congreso. Esto lo hace a través de las llamadas “urgencias”. Por ello, su análisis permite visualizar el nivel de prioridad que un gobierno le da a determinadas materias y proyectos.

Existen tres tipos:

1. Urgencia simple: el proyecto debe ser conocido y despachado por la respectiva Cámara en el plazo de 30 días.
2. Suma urgencia: el proyecto debe ser conocido y despachado por la respectiva Cámara en el plazo de 15 días.
3. Discusión inmediata: el proyecto debe ser conocido y despachado por la respectiva Cámara en el plazo de 6 días. El movimiento, por tanto, es definido por el Gobierno.

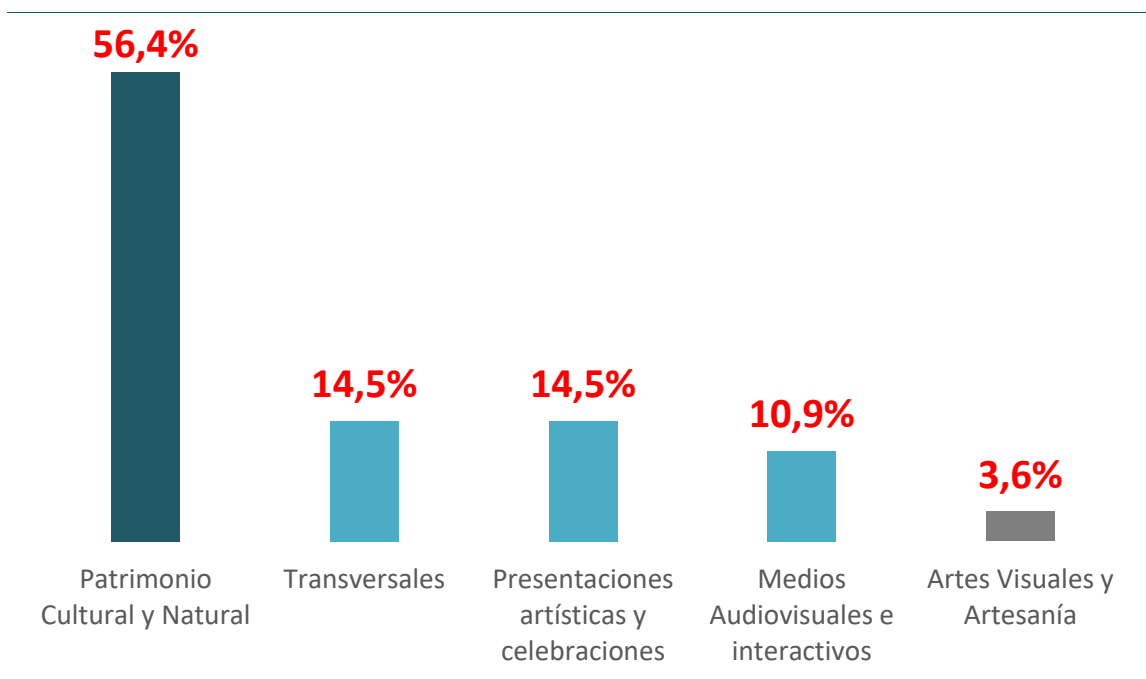
Al cierre de este informe solo tres de los 55 proyectos en tramitación se encontraba con algún tipo de urgencia:

- Sobre fomento de las artes escénicas (mensaje)
- Regula la exhibición y ejecución artística en los bienes nacionales de uso público (mensaje)
- Regula el arte gráfico urbano, establece condiciones para su desarrollo y sanciona rayados no autorizados (moción).

5. Contenidos de los proyectos

Como ha sido la constante en los años analizados (desde el 2013) si bien los proyectos presentes en el congreso apuntan a distintas materias del sector cultural, predominan aquellos referidos al “Patrimonio Cultural y Natural” que concentran el 56,4% de las iniciativas. En segundo puesto, con 14,5% del total, se encuentran los proyectos de ley que afectarían a más de un dominios artístico, es decir son “transversales”. Mismo porcentaje tienen las iniciativas referidas al dominio de “Presentaciones Artísticas y Celebraciones” y un poco menos (10,9%) las iniciativas referidas a los “Medios audiovisuales e interactivos”. Los menos representativos son “Artes visuales y Artesanía” con el 1% de los proyectos. En el ámbito de “Libros y Prensa” no se encontró ninguna iniciativa.

Gráfico 6: Iniciativas de ley según dominios culturales



N=55

Fuente: Elaboración propia.

Patrimonio cultural y natural

Son 31 los proyectos que se refieren a este ámbito. Sin embargo, solo 10 de ellos tuvieron algún tipo de movimiento durante el año pasado. De estos 4 son proyectos nuevos: uno de ellos establece el Día de la Cultura Chinchorro. Dos proyectos proponen modificar la ley N° 17.288, sobre Monumentos Nacionales (ambos fueron refundidos en uno solo): El que *Modifica la ley N° 17.288, sobre Monumentos Nacionales, para regular los patrimonios culturales* y el que *Modifica la ley N°17.288, sobre Monumentos Nacionales, para aumentar la pena aplicable al hurto de monumentos nacionales*.

De los 10 proyectos que han tenido algún tipo de tramitación efectiva, no existe ningún proyecto presentado por el Ejecutivo. Aunque para este año se ha anunciado el ingreso de la esperada modificación estructural de la Ley 17.288 de Monumentos Nacionales.

En el resto de los proyectos de patrimonio que tuvieron tramitación durante el periodo anterior destacan 4 proyectos que buscan reformar la Constitución integrando derechos y deberes relativos al patrimonio.

Transversales

Durante el 2018 ocho proyectos en tramitación abarcaron al sector cultural de forma transversal. De estos solo dos de ellos fueron discutidos durante el 2018. El primero establece el segundo sábado de octubre como el *Día del Artista Local* y el segundo *Regula la exhibición y ejecución artística en los bienes nacionales de uso público*. Este último proyecto, fue presentado por el Ejecutivo durante el anterior período del actual Presidente, Sebastian Piñera. Se trata de una iniciativa que establece que las municipalidades deberán dictar ordenanzas especiales para regular el funcionamiento de las actividades artísticas y culturales desarrolladas en espacios públicos por los artistas populares. Incorpora la consagración de permisos para el ejercicio de la actividad, entre otras especificaciones.

Presentaciones Artísticas y Celebraciones

Ocho proyectos se encuentran en este dominio que abarca materias tan diversas como el teatro, la danza y la música. De estas iniciativas solo 3 tuvieron movimiento. Una de ellas es la ley *Sobre fomento de las artes escénicas* presentada el 2017 por el Gobierno de ese entonces y de aprobarse creará una Consejo de las Artes Escénicas con su respectivo fondo concursable. Los otros dos son de música: se trata de el proyecto que *Establece el día del rock chileno* y el que *Modifica la ley N° 19.928, sobre fomento de la música chilena, para establecer los requisitos que deben cumplir los conciertos y eventos musicales que se presenten en Chile*, más conocida como la Ley de Teloneros.

Medios Audiovisuales e Interactivos

En este tema encontramos seis proyectos. Tres de ellos tuvieron movimiento de algún tipo. Dos de ellos se refieren a iniciativas que buscan dar mayor espacio de exhibición a la producción audiovisual nacional. El primero, denominado *Modifica la ley N°18.838, que Crea el Consejo Nacional de Televisión, para asegurar la exhibición de producción cinematográfica chilena en el porcentaje y horario que indica* es una moción presentada el 2018 que propone una cuota de 25% en televisión abierta para películas chilenas. Otro proyecto similar, pero referido a cuotas de pantalla de Cine, es el que *Agrega a Ley N° 19.981, sobre Fomento Audiovisual, un Capítulo IV sobre cuotas de pantalla*.

Finalmente otro proyecto que ingreso el periodo anterior modifica la ley N°18.838, que *Crea el Consejo Nacional de Televisión*, y la ley N° 19.925, sobre *Expendio y Consumo de Bebidas Alcohólicas, para regular la publicidad de bebidas alcohólicas*.

Libros y Prensa

No existen iniciativas en este campo.

Artes Visuales y Artesanía

En este ámbito encontramos un proyecto que fija el 19 de marzo de cada año como *Día del Artesano* pero que no ha tenido movimiento desde el año en que ingreso (2016). En el ámbito de las artes visuales existe un nuevo proyecto presentados por diputados que *Regula el arte gráfico urbano*,

establece condiciones para su desarrollo y sanciona rayados no autorizados. Entre otros aspectos, mandata a las municipalidades a dictar ordenanzas especiales para regular el funcionamiento, condiciones y requisitos para la exhibición y ejecución de las manifestaciones de arte gráfico urbano.