

Agenda Legislativa en Cultura

Marzo 2021

Este informe analiza los proyectos de ley sobre cultura que se tramitaron el año 2020 en el Congreso. Forma parte del programa de Seguimiento de Políticas Culturales del OPC, que tiene como objetivo contribuir al debate y perfeccionamiento de las estrategias de desarrollo del sector cultural.

AGENDA LEGISLATIVA EN CULTURA

Informe sobre estado de avance de los proyectos de ley para el sector cultural hasta el 31 de enero de 2021¹

1. Principales tendencias:

- A raíz de la pandemia por Covid-19, los proyectos de cultura se vieron fuertemente retrasados y una gran parte (79%) no fue discutido durante el año legislativo 2020.
- De las nuevas iniciativas ingresadas destacan dos que consagrarían el derecho a la educación y la salud cultural de los pueblos indígenas en la Constitución. También la que propone, como parte de un plan de apoyo a los trabajadores de la música, aumentar a 50% la cuota obligatoria de música nacional en radios, durante la pandemia. Aunque este último, pese a su contingencia, no ha tenido movimiento desde su ingreso.
- Dos proyectos de cultura se convirtieron en ley durante el año pasado: un proyecto de acuerdo para la cooperación y coproducción cinematográfica con Alemania y una modificación a la composición del Consejo de Monumentos Nacionales que llevaba casi 18 años en tramitación.
- La mayoría de las leyes propuestas (60%) apuntan al ámbito del Patrimonio Cultural, y en específico a las culturas originarias.
- Hasta la fecha el actual gobierno ha ingresado cuatro proyectos: El que modifica la institucionalidad del patrimonio en Chile; el que introduce el libro electrónico en la ley del libro; el que declara el 24 de junio Día Nacional de los Pueblos Indígenas; y la aprobación de un acuerdo cinematográfico con Alemania.

2. Avances

Se identificaron 72 iniciativas legislativas relacionadas con los dominios culturales² en el Congreso. De ellos, dos se convirtieron en ley. Se trata de los siguientes proyectos:

¹ Fecha en que se cerró el año legislativo pasado.

² Ver apartado metodológico al final de este informe.

1. Aprueba el Acuerdo entre el Gobierno de la República de Chile y el Gobierno de la República Federal de Alemania sobre Coproducción de Películas, suscrito en Berlín, Alemania, el 10 de octubre de 2018. (mensaje).
2. Modifica la ley N° 17.288, sobre Monumentos Nacionales, en lo relativo a los objetos paleontológicos (moción).

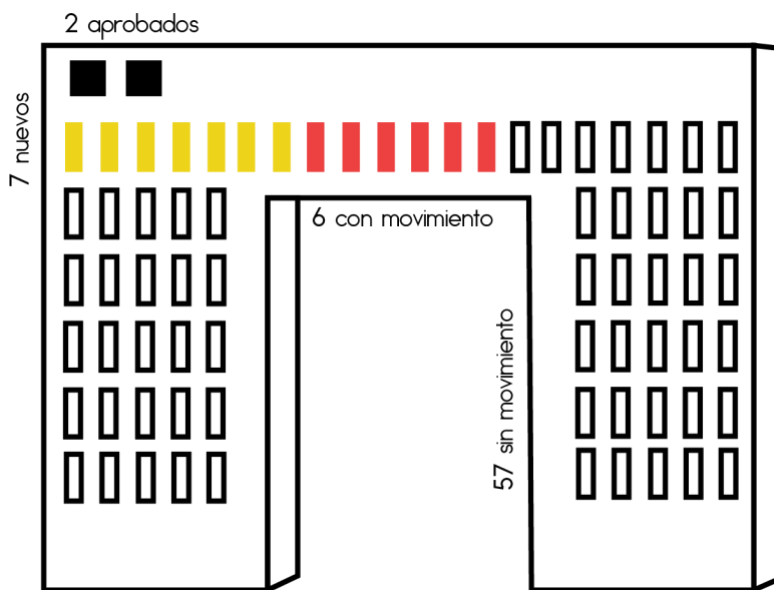
La primera de las iniciativas aprobadas fue ingresada por el ejecutivo en el año 2019. Se trata de la ratificación de un acuerdo con Alemania para la cooperación y la coproducción cinematográfica con miras a mejorar la distribución de películas de cada país y el intercambio cultural y económico entre ambos.

La segunda, tuvo casi 18 años de discusión. Comenzó su tramitación en 2002 y finalmente fue aprobada en marzo de 2020. Esta iniciativa modifica la actual ley N° 17.288 sobre Monumentos Nacionales, incorporando al Consejo de Monumentos Nacionales a un paleontólogo representante del Museo Nacional de Historia Natural. Además, de definir el concepto de objeto paleontológico.

De las 72 iniciativas legislativas relacionadas con cultura, solo 15 tuvieron algún tipo de movimiento durante el año 2020 (incluyendo aquellas que fueron aprobadas e ingresadas en el año legislativo en estudio), muy por debajo de la tendencia que se venía consolidando en los dos periodos legislativos anteriores, en los que registraban un movimiento sobre el 50% de los proyectos.

A continuación, el resumen del movimiento legislativo de los proyectos culturales:

Figura 1: Resumen movimiento legislativo en cultura año 2020

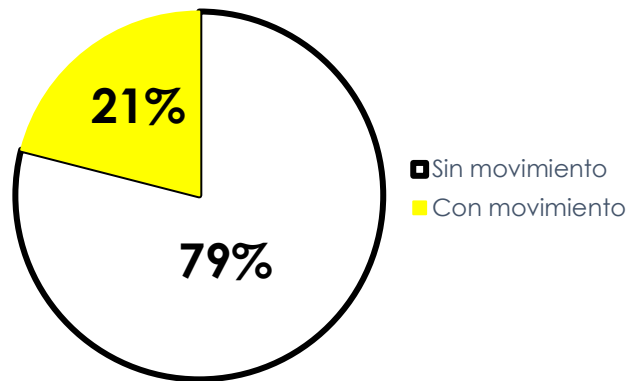


N=72

Fuente: Elaboración propia

Si contabilizamos el total de los proyectos con algún tipo de movimiento (15) versus los que no tuvieron movimiento (57), el porcentaje de tramitación es de 21%. De hecho, existen 28 iniciativas sin movimiento alguno desde su ingreso, es decir, el 39%.

Gráfico 1: Porcentaje de proyectos con movimiento durante el periodo legislativo 2020



N=72

Fuente: Elaboración propia

3. Etapa de tramitación de los proyectos de cultura³

En relación con la etapa de tramitación en que se encuentran estos proyectos de ley, no se observaron grandes diferencias respecto al periodo legislativo anterior. El 73% (44 iniciativas) está en Primer Trámite Constitucional⁴, lo que significa que se encuentran en el primer proceso de discusión y resolución en la cámara de origen (donde ingresan). El 26%, correspondiente a 17 proyectos, está en Segundo Trámite Constitucional⁵, todos ellos en el Senado. Al igual que en el 2019, se identificó solo un proyecto en Comisión Mixta, trámite por el que pasan en caso de que no haya acuerdo entre las dos Cámaras⁶. Se trata del proyecto que Regula el secreto profesional en las obras audiovisuales (otorgando a los creadores de este rubro la facultad de resguardar sus fuentes, al igual que los periodistas), no tuvo ningún movimiento en el año 2020.

Figura 2: Etapa de tramitación en la que se encuentran los proyectos de ley

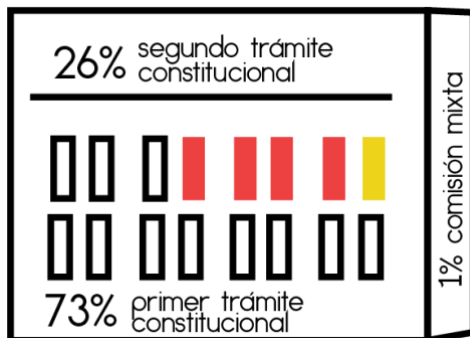
³ A partir de aquí el análisis considera solo los proyectos que se encuentran actualmente en tramitación, es decir excluye las iniciativas que se convirtieron en ley. El total es 70.

⁴ Primera etapa de discusión dentro del proceso de formación de la ley del que es objeto un proyecto en la cámara en la que ingresaron y que incluye la discusión general de sus ideas fundamentales, informes de comisiones y la discusión en particular del articulado.

⁵ Etapa de discusión dentro del proceso de formación de la ley del que es objeto un proyecto ya aprobado en la cámara de origen, y que se desarrolla en la cámara revisora, para que ésta lo conozca en general y en particular.

⁶ Cuando se da acuerdo en la comisión mixta, el proyecto vuelve a ser visto por ambas Cámaras, donde requiere de la mayoría de sus miembros presentes para ser aprobado. Hay diversas situaciones que originan estas comisiones, a saber:

- Cuando un proyecto es aprobado en la Cámara de Origen y rechazado en la Cámara Revisora.
- Cuando un proyecto modificado por la Cámara Revisora, es rechazado por la Cámara de Origen e insiste en su proyecto anterior.



N=70

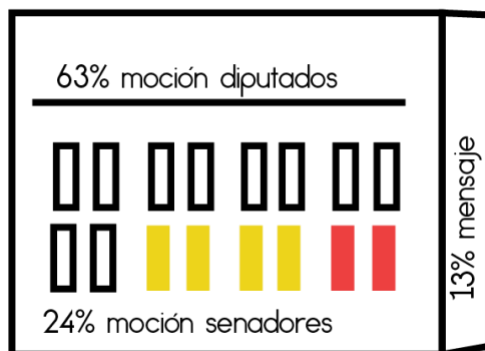
Fuente: Elaboración propia

4. Origen de las iniciativas y prioridades

De los 70 proyectos que se encontraban en discusión durante el 2020, la mayor parte son "mociones" (61), es decir, fueron presentados por parlamentarios, lo que equivale a un 87%. De estos, 44 fueron presentadas por Diputados y 17 por Senadores. Por otra parte, el 13% (9 proyectos) corresponde a "mensajes", lo que significa que son iniciativa del Ejecutivo. Nuevamente, estas cifras son muy similares al periodo legislativo anterior.

A continuación, se muestra el porcentaje de mensajes y mociones presentes en la agenda legislativa en cultura:

Figura 3: Origen de los proyectos de ley



N=70

Fuente: Elaboración propia.

Pese a que la mayor cantidad de propuestas son de los parlamentarios, estas no tienen un avance importante: El 84% no tuvo ningún tipo de movimiento.

De los nueve proyectos de ley en tramitación que fueron ingresados por el Ejecutivo, tres fueron presentados por el gobierno actual. Uno de ellos ingresó en este periodo legislativo. Los mensajes son:

1. Declara feriado nacional el día 24 de junio de cada año, Día Nacional de los Pueblos Indígenas (nuevo).

2. Proyecto de ley que modifica la ley N° 19.227, que crea el Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, para incorporar el libro electrónico (2019).
3. Establece una nueva institucionalidad y perfecciona los mecanismos de protección del patrimonio cultural (2019).
4. Regula la exhibición y ejecución artística en los bienes nacionales de uso público (2012).
5. Modifica ley N° 19.169 que Establece Normas sobre Otorgamiento de Premios Nacionales (2011).
6. Regula el secreto profesional en las obras audiovisuales (2008).
7. Protocolo Adicional a la Convención Americana sobre Derechos humanos en materia de Derechos Económicos, Sociales y Culturales, denominado Protocolo de San Salvador (2006).
8. Aprueba la Convención sobre Defensa del Patrimonio Arqueológico, Histórico y Artístico de las Naciones Americanas (2004).
9. Aprueba el Convenio entre el Gobierno de la República de Chile y el Gobierno de la República del Perú, sobre Protección y Restitución de Bienes Culturales y su Anexo, suscrito el 23 de agosto de 2002 (2004).

De estos proyectos presentados por el Ejecutivo, 3 tuvieron movimiento el año pasado. De hecho, 2 de ellos presentan suma urgencia y 1 urgencia simple. Se trata, en primer lugar, del proyecto que tiene por objetivo declarar feriado el día 24 de junio de cada año, por la celebración del Día Nacional de los Pueblos Indígenas, reemplazando el feriado legal del día 29 de junio correspondiente a la festividad de "San Pedro y San Pablo" (boletín 13902-06)⁷.

La otra iniciativa que tuvo movimiento, y que cuenta con suma urgencia, es la que incorpora y reconoce el libro electrónico en la ley N° 19.227, que crea el Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura (boletín 12959-04).

Por último, la tercera iniciativa que tuvo discusión en el 2020, actualmente con urgencia simple, fue la que establece que municipalidades deberán dictar ordenanzas especiales para regular el funcionamiento de las actividades artísticas y culturales desarrolladas en espacios públicos por los artistas populares, más conocido como "ley de arte callejero" (boletín 8335-24).

Por otra parte, es importante señalar que el Ejecutivo, en específico el o la Presidente/a, tiene la facultad de otorgar preferencia al despacho de determinados proyectos de ley, por lo tanto, define el ritmo de trabajo en el Congreso. Esto lo hace a través de las llamadas "urgencias". Por ello, su análisis permite visualizar el nivel de prioridad que un gobierno le da a determinadas materias y proyectos.

Existen tres tipos:

1. Urgencia simple: el proyecto debe ser conocido y despachado por la respectiva Cámara en el plazo de 30 días.

⁷ El proyecto de ley más relevante ingresado por el actual Gobierno es el que modifica la institucionalidad del patrimonio cultural en Chile (boletín 12712-24). Si bien durante el periodo legislativo analizado no tuvo movimiento, al cierre de este informe fue ingresada una indicación sustitutiva (nuevo texto) el día 24 de marzo y se le colocó suma urgencia por lo que deberá ser discutido prontamente.

2. Suma urgencia: el proyecto debe ser conocido y despachado por la respectiva Cámara en el plazo de 15 días.

3. Discusión inmediata: el proyecto debe ser conocido y despachado por la respectiva Cámara en el plazo de 6 días. El movimiento, por tanto, es definido por el Gobierno.

Al cierre de este informe solo 5 de los 70 proyectos en tramitación se encontraba con algún tipo de urgencia, que son:

- Declara feriado nacional el día 24 de junio de cada año, Día Nacional de los Pueblos Indígenas (mensaje).
- Proyecto de ley que modifica la ley N° 19.227, que crea el Fondo Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, para incorporar el libro electrónico (mensaje).
- Regula el arte gráfico urbano, establece condiciones para su desarrollo y sanciona rayados no autorizados (moción).
- Modifica Ley N° 17.288 sobre Monumentos Nacionales, estableciendo beneficio de excusión respecto del propietario de un bien declarado monumento nacional (moción).
- Regula la exhibición y ejecución artística en los bienes nacionales de uso público (mensaje).

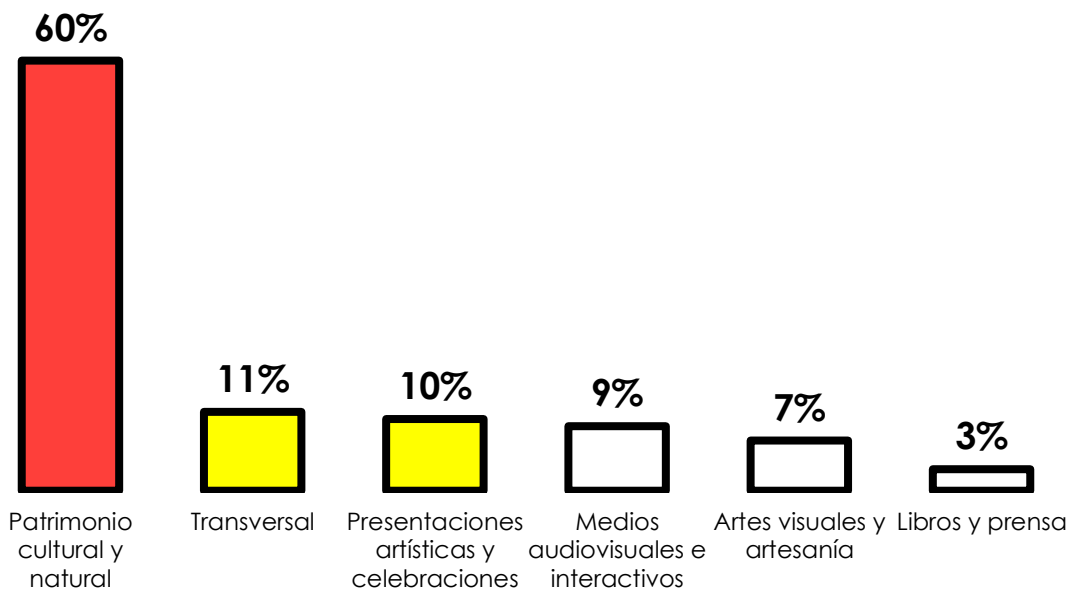
No deja de sorprender el hecho de que dos de los proyectos que presentan urgencia simple no fueron discutidos durante el año 2020. La iniciativa que regula el arte gráfico urbano tuvo su último movimiento en enero de 2019, momento en que se estableció la urgencia. Lo mismo ocurre con la que modifica la Ley N° 17.288, con urgencia desde noviembre de 2019.

5. Contenidos de los proyectos

Al igual que en los años anteriores, en términos de contenidos se mantiene el predominio de los proyectos relativos a "Patrimonio Cultural y Natural", con un 60%. El resto se divide entre varios ámbitos: un 11% de iniciativas transversales (es decir, que afectan a todos los dominios artísticos); un 10% sobre el audiovisual; y un 9% los que hacen referencia a "Presentaciones Artísticas y Celebraciones".

Los proyectos cuyo contenido tiene menos presencia son los relacionados a las y "Artes visuales y Artesanía" (7%) y el de "Libros y prensa" (3%). Las cifras son prácticamente las mismas presentadas en el periodo legislativo anterior (2019).

Gráfico 2: *Iniciativas de ley según dominios culturales*



N=70

Fuente: Elaboración propia.

Anexo metodológico

Se consideraron como “proyectos de ley culturales” aquellos que, en caso de ser aprobados, comprometerán alguno de los ámbitos del sector cultural⁸. Bajo este parámetro se encontraron un total de 72 iniciativas, de las cuales 2 fueron aprobadas durante el año 2020. Sus aspectos más relevantes fueron sistematizados en una base de datos que se pone a disposición de los interesados en el portal del OPC⁹. Para el análisis de los proyectos que tuvieron o no algún tipo de movimiento y el origen de estos se consideró el total de iniciativas tramitadas durante el 2020, incluidos los proyectos aprobados que por tanto salieron de tramitación y aquellos que fueron archivados o refundidos en otros. Para el resto del análisis se consideraron sólo las iniciativas que se encuentran en trámite en el Congreso hasta la fecha de cierre del presente informe¹⁰, sin considerar los proyectos aprobados ni archivados o refundidos.

El estudio tiene como fuente el sistema de información de tramitación de proyectos tanto del Senado¹¹ como de la Cámara de Diputados¹², y considera las iniciativas en trámite hasta el 31 de enero del año 2021, fecha en que cesó el trabajo legislativo recién pasado.

La búsqueda se realizó en base a palabras clave tales como “cultura”, “patrimonio”, “artistas”, “arte”, “música”, “literatura”, “teatro”, “circo”, “danza”, “artesanía”, “artes escénicas”, “artes visuales” y “pintura”, entre otras. Asimismo, se revisaron todos los proyectos encontrados en tramitación en las comisiones encargadas del tema al interior del Parlamento, específicamente la de “Cultura, Artes y Comunicaciones” de la Cámara de Diputados, y la de “Educación y Cultura” del Senado¹³.

Los proyectos encontrados y analizados son¹⁴:

⁸ Por sector cultural se entiende el campo específico donde los agentes culturales intervienen por medio de las políticas culturales. Para llegar a esta definición se utilizó el Marco de Estadísticas Culturales de la UNESCO (2009) que considera como dominios del sector los siguientes ámbitos: *Patrimonio cultural y natural; Presentaciones artísticas y celebraciones; Artes visuales y artesanía; Libros y prensa; Medios audiovisuales e interactivos, y Diseño y servicios creativos*. Por agentes culturales, en tanto, se entenderá a “aquellos autores que intervienen o pueden intervenir en la articulación de las políticas culturales” (Martinell, 1999). Estos se pueden clasificar en tres grandes grupos: *administración pública, instituciones sin fin de lucro y sector privado*.

⁹ La matriz consideró la siguiente información: fecha de ingreso, movimientos, origen de la iniciativa, autor(es), existencia de informes, tipo de urgencias y descripción del contenido del proyecto, entre otros aspectos. Además, se registra el enlace al texto original del proyecto.

¹⁰ Fines de enero del año 2021.

¹¹ Sitio web disponible en: <<http://www.senado.cl/appsenado/templates/tramitacion/index.php>>.

¹² Sitio web disponible en: <<https://www.camara.cl/>>.

¹³ No se consideraron en el análisis los proyectos relativos a autorizaciones para erigir monumentos, declaratorias de días y/o propuestas de cambio de nombre de instituciones, que aunque forman parte de la labor de las comisiones encargadas de los proyectos culturales de ambas cámaras, no apuntan a solucionar problemáticas del sector cultural sino más bien corresponden a un tipo de trámite específico, con la excepción de aquellos que se insertan completamente los dominios culturales. No obstante en la matriz de sistematización se puede encontrar un listado de estos proyectos.

¹⁴ Acompaña al nombre del proyecto el número de boletín mediante el cual es posible identificar la iniciativa al interior del Congreso.

Cuadro 1: *Proyectos de ley sobre cultura en el Congreso período 2020*

N°	Nombre	Boletín	Estado
1	Modifica el Código Penal y otros cuerpos normativos, en materia de tenencia de mascotas y maltrato animal, para prohibir el empleo o utilización de animales para fines circenses, y sancionar más severamente las infracciones en la materia	13926-12	En tramitación (nuevo)
2	Dispone medidas para el reconocimiento, fomento y desarrollo de la artesanía, los oficios y la pequeña producción artística artesanal nacional	13921-24	En tramitación (nuevo)
3	Declara feriado nacional el día 24 de junio de cada año, Día Nacional de los Pueblos Indígenas	13902-06	En tramitación (nuevo)
4	Declara como patrimonio material y cultural del Estado los bienes inmuebles destinados al uso de la empresa Televisión Nacional de Chile, esenciales para el desarrollo de su función pública	13628-24	En tramitación (nuevo)
5	Proyecto de ley que otorga al Pueblo Huilliche reconocimiento como etnia indígena de Chile	13620-06	En tramitación (nuevo)
6	Establece plan de ayuda a las y los trabajadores de la música nacional, durante el estado de excepción constitucional de catástrofe por la pandemia de Covid-19	13539-24	En tramitación (nuevo)
7	Proyecto de ley que sanciona los daños que se causen a elementos patrimoniales ubicados en Isla de Pascua	13264-07	En tramitación (nuevo)
8	Proyecto de ley que incluye al pueblo selknam en la lista de pueblos originarios de la ley N° 19.253	13189-06	En tramitación
9	Proyecto de ley que amplía el concepto de indígena para los efectos de la ley N° 19.253	13171-06	En tramitación
10	Proyecto de reforma constitucional que incorpora la consulta indígena al texto de la Carta Fundamental	13169-07	En tramitación
11	Proyecto de reforma constitucional que consagra el derecho a la educación cultural y étnicamente pertinente para los pueblos indígenas	13168-07	En tramitación
12	Proyecto de reforma constitucional que consagra el derecho a la salud cultural y étnicamente pertinente para los pueblos indígenas	13167-07	En tramitación
13	Establece nuevas normas sobre derechos de propiedad intelectual de los artistas, autores y ejecutantes de obras visuales de imagen fija	13098-24	En tramitación
14	Declara el 31 de marzo de cada año como el Día Nacional de la Artesana y el Artesano del Mimbres	13003-24	En tramitación
15	Proyecto de ley que modifica la ley N° 19.227, que crea el Fondo	12959-04	En tramitación

	Nacional de Fomento del Libro y la Lectura, para incorporar el libro electrónico		
16	Sanciona penalmente las conductas que afecten, dificulten o impidan la práctica de deportes tradicionales, o que formen parte del patrimonio cultural inmaterial del país	12957-29	En tramitación
17	Proyecto de ley que impone multa a beneficio fiscal por no pago de los derechos de propiedad intelectual en los casos que indica.	12952-04	En tramitación
18	Aprueba el Acuerdo entre el Gobierno de la República de Chile y el Gobierno de la República Federal de Alemania sobre Coproducción de Películas, suscrito de Berlín, Alemania, el 10 de octubre de 2018	12921-10	Aprobado
19	Modifica la ley N° 19.253 que Establece normas sobre protección, fomento y desarrollo de los indígenas, y crea la Corporación Nacional de Desarrollo Indígena, con el fin de incorporar al pueblo Selk'nam entre las principales etnias indígenas reconocidas por el Estado	12862-17	En tramitación
20	Establece una nueva institucionalidad y perfecciona los mecanismos de protección del patrimonio cultural	12712-24	En tramitación
21	Modifica el decreto con fuerza de ley N° 850, de 1997, que fija el texto refundido, coordinado y sistematizado de la ley N° 15.840, de 1964, y del DFL N° 206, de 1960, para consagrar el carácter de camino público de las huellas o senderos de uso inmemorial o ancestral	12696-24	En tramitación
22	Proyecto de reforma constitucional sobre reconocimiento de los pueblos originarios	12616-07	En tramitación
23	Modifica la ley N°18.838, que Crea el Consejo Nacional de Televisión, y la ley N° 19.925, sobre Expendio y Consumo de Bebidas Alcohólicas, para regular la publicidad de bebidas alcohólicas	12342-24	En tramitación
24	Modifica la ley N° 19.300, Orgánica Constitucional de Bases del Medio Ambiente, con el objeto de establecer mecanismos de protección de la cultura y formas de vida de la población en la aplicación de instrumentos de gestión ambiental.	12274-12	En tramitación
25	Modifica la ley N° 19.227, con el objeto de establecer garantías e incentivos para fomentar el libro y la lectura	12253-24	En tramitación
26	Modifica la ley N° 17.288, sobre Monumentos Nacionales, para regular los patrimonios culturales (refundido con 12296-24)	12175-24	En tramitación
27	Declara el 25 de marzo de cada año como el día nacional de la cultura Chinchorro.	12015-04	En tramitación
28	Modifica la ley N°18.838, que Crea el Consejo Nacional de Televisión, para asegurar la exhibición de producción cinematográfica chilena en el porcentaje y horario que indica	11867-24	En tramitación

29	Regula el arte gráfico urbano, establece condiciones para su desarrollo y sanciona rayados no autorizados	11810-24	En tramitación
30	Establece el Día Nacional de la Conservación y Protección del Patrimonio Natural de Chile	11047-12	En tramitación
31	Establece el 16 de noviembre de cada año como el Día Nacional de la Creatividad	10985-24	En tramitación
32	Sobre protección del patrimonio cultural tangible o material de los pueblos y comunidades indígenas	10936-04	En tramitación
33	Modifica la ley N°17.288, sobre Monumentos Nacionales, para establecer la obligación de soterrar el cableado que pudiera afectar a los lugares declarados monumentos históricos	10881-24	En tramitación
34	Modifica la ley N° 17.288, que legisla sobre monumentos nacionales; modifica las leyes 16.617 y 16.719 y deroga el decreto ley 651, de 17 de octubre de 1925, con el fin de introducir protecciones electrónicas a las piezas o colecciones de los museos que indica	10875-04	En tramitación
35	Modifica el artículo 4° de la ley N°19.132, crea empresa Televisión Nacional de Chile, para eliminar el carácter de secreta a la sesión en que el Senado se pronuncia sobre el nombramiento de los miembros de su Directorio	10824-04	En tramitación
36	Sobre reconocimiento y protección del patrimonio cultural indígena y prevención y sanción de la biopiratería	10772-04	En tramitación
37	Establece beneficio en favor de las personas mayores de 75 años en lo que respecta al costo de ingreso a espectáculos culturales	10761-18	En tramitación
38	Modifica diversos cuerpos legales para establecer la prohibición absoluta de tenencia de animales vivos para su exhibición y empleo en circos y espectáculos circenses	10689-12	En tramitación
39	Modifica la ley N°17.288, sobre Monumentos Nacionales, para establecer el derecho a compensación económica en favor del propietario de un inmueble declarado monumento histórico	10630-24	En tramitación
40	Establece el 19 de marzo de cada año como Día del Artesano	10648-24	En tramitación
41	Modifica la ley N° 20.216, que Establece normas en beneficio del circo chileno, para efectos de prohibir la actuación con animales amaestrados	10524-06	En tramitación
42	Establece el día de la Cultura Chinchorro	10289-24	En tramitación
43	Reconoce a los pueblos originarios y el carácter multicultural de la Nación chilena	10281-07	En tramitación

44	Modifica la ley N° 20.422, que establece normas sobre igualdad de oportunidades e inclusión social de personas con discapacidad, para incorporar la lengua de señas o el subtítulo oculto en los programas de contenido infantil o cultural	10279-31	En tramitación
45	Modifica el Código del Trabajo para incorporar a las y los modelos de pasarela y publicitarios en el estatuto contractual de los trabajadores de artes y espectáculos	10266-13	En tramitación
46	Reforma constitucional sobre patrimonio histórico cultural de la nación	10093-07	En tramitación
47	Modifica la ley N° 19.733 para establecer la obligación de depósito de impresos en la Biblioteca del Congreso Nacional	10060-04	En tramitación
48	Modifica las leyes N°20.422 y N°19.928, para incorporar el lenguaje de señas en los programas de televisión con contenido musical y espectáculos musicales en vivo	9819-24	En tramitación
49	Establece la obligatoriedad de otorgar seguros a viviendas declaradas monumentos nacionales o monumentos históricos	9760-24	En tramitación
50	Modifica el Código Penal para sancionar a quienes atenten contra monumentos nacionales o sitios declarados patrimonio de la humanidad	9758-07	En tramitación
51	Modifica el Código Penal y la ley N° 17.288, para sancionar el rayado en bienes públicos y privados, y aumentar las sanciones por daño en inmuebles ubicados en sitios declarados patrimonio de la humanidad	9750-07	En tramitación
52	Modifica Código Penal con objeto de sancionar el rayado no autorizado, en la propiedad pública o particular y en bienes de valor histórico o patrimonial	9395-07	En tramitación
53	Modifica Ley N° 17.288 sobre Monumentos Nacionales, estableciendo beneficio de excusión respecto del propietario de un bien declarado monumento nacional	9317-04	En tramitación
54	Declara la Fiesta de La Tirana, patrimonio cultural inmaterial de la nación y fija normas para su organización	9103-24	En tramitación
55	Modifica Código Penal, estableciendo una nueva figura del delito de daños a la propiedad, por el rayado no autorizado en la propiedad pública o particular y en bienes de valor histórico o patrimonial	8755-07	En tramitación
56	Reforma Constitucional que consagra dominio público sobre los recursos genéticos y reconoce derechos sobre conocimientos a comunidades indígenas	8751-07	En tramitación
57	Agrega a Ley N° 19.981, sobre Fomento Audiovisual, un Capítulo IV sobre cuotas de pantalla	8620-24	En tramitación
58	Declárese la ciudad de Arica como "Capital de la cueca"	8578-24	En tramitación

59	Regula la exhibición y ejecución artística en los bienes nacionales de uso público	8335-24	En tramitación
60	Modifica ley N° 19.169 que Establece Normas sobre Otorgamiento de Premios Nacionales	7912-24	En tramitación
61	Modifica el Código del Trabajo, estableciendo normas de protección de los trabajadores independientes de las artes y espectáculos	7762-13	En tramitación
62	Establece sanciones para aquellos que menoscaben o destruyan el inmobiliario en sectores declarados Patrimonio de la Humanidad, mediante el uso de rayados, grafitis y cualquier otra expresión escrita no autorizada	7620-07	En tramitación
63	Modifica Código del Trabajo, en materia de contrato especial de trabajo de los trabajadores de artes y espectáculos, dotando de mayor eficacia la aplicación de las normas de dicho contrato	7258-13	En tramitación
64	Establece Reforma constitucional que consagra el respeto por la lengua castellana y los idiomas de los pueblos originarios de Chile	7208-07	En tramitación
65	Modifica Art. 19 N° 25, de la Constitución Política de la República, con el objeto de establecer como deber del Estado, la protección del patrimonio natural y cultural	7181-07	En tramitación
66	Modifica el artículo 38 de la ley N° 17.288, sobre Monumentos Nacionales, agregando nuevos incisos para la aplicación de penas accesorias y pago por daños	5993-04	En tramitación
67	Regula el secreto profesional en las obras audiovisuales	5987-04	En tramitación
68	Modifica la Constitución Política de la República consagrando el derecho de gozar del Patrimonio cultural e histórico de la Nación	4988-07	En tramitación
69	Protocolo Adicional a la Convención Americana sobre Derechos humanos en materia de Derechos Económicos, Sociales y Culturales, denominado Protocolo de San Salvador	4087-10	En tramitación
70	Aprueba la Convención sobre Defensa del Patrimonio Arqueológico, Histórico y Artístico de las Naciones Americanas	3746-10	En tramitación
71	Aprueba el Convenio entre el Gobierno de la República de Chile y el Gobierno de la República del Perú, sobre Protección y Restitución de Bienes Culturales y su Anexo, suscrito el 23 de agosto de 2002	3567-10	En tramitación
72	Modifica la ley N° 17.288, sobre Monumentos Nacionales, en lo relativo a los objetos paleontológicos	2905-04	Aprobado

Fuente: Elaboración propia en base a información disponible en sitio web del Congreso.